



La Fiesta Cubana

Beschreibung: Improver Line Dance

32 Counts, 4 Wall

Choreographie: R.Verdonk, D.Trepat, M.Petauer, M.Gallagher

Musik: Puebla

von: Álvaro Soler

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** *Side R, Together L, Chasse`R / Cross Rock Step L, Chasse`L with 1/4 Turn L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 9-16** *Cross Samba R&L / Mambo Step R, Coaster Step L*
1&2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / Gewicht zurück auf L Fuß
Hinweis: während Count 1-4 etwas nach vorn bewegen
5&6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach hinten stellen
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
Restart: in der 5. Tanzrunde nur bis an diese Stelle tanzen (9:00) und den Tanz von vorn beginnen
- 17-24** *Out, Out, In, In (R-L-R-L) / Lock Shuffte Back R, Step Back L with Hip Bumps*
1-2 R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß diagonal nach L vorn stellen
3-4 R Fuß zurück in die Ausgangsposition stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
5&6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
7&8 L Fuß nach hinten stellen und die Hüfte nach hinten schwingen / Hüfte nach vorn schwingen / Hüfte nach hinten schwingen (Gewicht am Ende L)
- 25-32** *Walk, Walk, Side Mambo Step / R&L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
3&4 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß neben L Fuß stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen
7&8 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß neben R Fuß stellen

Restart: in der 5. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 16 (9:00) und beginnt den Tanz von vorn